

LAVORI PUBBLICI: IL 2021 IN BREVE

CORSI MATTEOTTI E MAZZINI

➔ **OLTRE 400 MILA EURO**

per nuovi marciapiedi e abbattimento barriere architettoniche. In corso lavori su ultimo tratto di corso Mazzini, da via Brunone Bianchi a piazza XXV Aprile

PIAZZA FIGINO

➔ **340 MILA EURO**

per nuova illuminazione di piazza, loggiati ed edifici storici, pronta entro fine anno

GIARDINI DEL CASSERO

➔ **280 MILA EURO**

DI CUI 168 MILA DA FINANZIAMENTO REGIONE

ok a progetto definitivo di restyling area, abbattimento barriere architettoniche, percorsi pavimentati, recupero mura storiche

PIAZZA SALVO D'ACQUISTO

➔ **CIRCA 50 MILA EURO**

DI RISORSE COMUNALI E REGIONALI

riqualificazione area in fase di ultimazione (nuova pavimentazione, videosorveglianza, illuminazione porticati)

VIDEOSORVEGLIANZA

➔ **19 NUOVE TELECAMERE**

➔ **OLTRE 80 MILA EURO**

per centro storico, via Locchi, zona stazione Figline e Burchio. In totale, sul territorio: 53 telecamere. Presto ne arriveranno altre

MANUTENZIONI

➔ **OLTRE 270 MILA EURO**

di interventi su tutto il territorio comunale, tra asfaltature, guardrail, segnaletica orizzontale e manutenzione strade bianche. Consolidata anche la torre di Palazzo Pretorio

FRAZIONI

OLTRE 200 MILA EURO PER:

- Installazione fontanelle a Palazzolo, Ponte agli Stoli e Restone
- aree verdi a Cesto, Ponte agli Stoli, Castello e Scampata
- attraversamenti illuminati a Restone, Cesto, Ponte agli Stoli e Palazzolo

CASA PETRARCA

➔ **130 MILA EURO**

per il completamento del progetto di riqualificazione. Lavori in corso in piazza Benassai e nel camminamento storico

BIBLIOTECHE COMUNALI

FIGINO DI FIGLINE

➔ **80 MILA EURO**

per nuovi arredi, ristrutturazione interna e giardino esterno, impianto di climatizzazione, miglioramento accessibilità

ROSAI DI INCISA

➔ **450 MILA EURO**

DI CUI 216 MILA EURO DI CONTRIBUTO REGIONALE

per nuova e moderna sede, di proprietà comunale, nell'area ex Macelli di Incisa

IN PARTENZA

VIA FIORENTINA A FIGLINE:

➔ **150 MILA EURO**

DI CUI 75 MILA DA FINANZIAMENTO REGIONE

per realizzare marciapiedi e attraversamenti pedonali. Lavori in partenza nei prossimi giorni

STADIO DEL BUFFA:

➔ **84 MILA EURO**

di ristrutturazione completa degli spogliatoi sottostanti la tribuna, con partenza entro il 2021

PALESTRA DI MATASSINO:

➔ **300 MILA EURO**

DI FONDI MINISTERIALI E REGIONALI

in partenza, in Autunno, per l'adeguamento statico, il rifacimento del tetto e degli spogliatoi

SCUOLA

➔ **60 MILA EURO**

per manutenzioni estive in tutti i plessi scolastici

➔ **150 MILA EURO**

per adeguamento statico scuola media Matassino

VARIANTINA

➔ **INFRASTRUTTURA TERMINATA**

In attesa dell'arrivo delle barriere antirumore. Poi via alla loro installazione e al collaudo dell'opera, pre-inaugurazione, e alle opere complementari nell'area circostante

40 MILA EURO

di lavori per fibra ottica nelle scuole secondaria Da Vinci (sede via Garibaldi) e primaria Del Puglia e per il potenziamento della connessione internet nelle scuole primarie Cavichi, La Massa, Matassino e secondaria Da Vinci-Matassino

Un regalo {creativo} per i nostri lettori

Manifestazioni culturali, luoghi di interesse, paesaggi e "personaggi illustri" che hanno a che fare con il territorio. Sono i quattro focus delle **16 uscite** di questo periodico che, pubblicazione dopo pubblicazione, finiranno nella retrocopertina come **regalo ai nostri lettori**, recapitato direttamente in cassetta. Un'illustrazione per ciascun numero che, da sola, risulterà già completa ma che, sommata (e accostata) alle successive, formerà un'**immagine globale**, pronta per essere incorniciata: una sorta di **puzzle dedicato a Figline e Incisa**, quindi, che varrà la pena collezionare. A firmare l'illustrazione è Nicola Giorgio.

CHI È NICOLA GIORGIO

È un illustratore freelance con base a Firenze. Fa parte di Muttnik, collettivo di grafici e illustratori **specializzato in comunicazione visiva** per realtà culturali ed espositive. Si è occupato di vari progetti, anche di respiro internazionale, realizzando per esempio delle illustrazioni per la BookReview del New York Times, curando la comunicazione visiva di alcuni **progetti educativi** per il Museo Pecci, l'Arts Council England e Palazzo Strozzi. Autore delle illustrazioni che saranno pubblicate su questo periodico, Nicola aveva già avuto modo di lavorare con il Comune qualche anno fa, realizzando il progetto grafico di due volumi di narrativa breve curati da Con-tempo nell'ambito della **rassegna culturale Petrarca.FIV**. Di recente ha anche fondato La Sedia Blu, **associazione** che promuove lettura, attività laboratoriali, eventi e corsi di formazione **per under 14**.

"Collezione tutte le uscite e le illustrazioni. Se ne perdi una o se, per errore, non la ricevi in cassetta scrivi a ufficiostampa@comunefiv.it"

EVENTI

67 EVENTI

4411 SPETTATORI

18 LUOGHI DELLA CITTÀ

147 ARTISTI SUL PALCO

Sono i numeri di Estate FIV, il calendario di eventi promosso dal Comune dal 2 giugno al 2 settembre. Un programma vario che di fatto ha segnato il ritorno alla socialità e alla fruizione di eventi, che per tanto tempo sono stati off-limits a causa del Covid. Nel cartellone tanti appuntamenti per gli appassionati di **musica, teatro, letteratura e il ritorno alla visione del cinema su maxi-schermo**. E poi iniziative per i bambini e anche per i giovani, quelli della Generazione Z, per la prima volta protagonisti di una co-progettazione che insieme al Comune ha portato all'organizzazione della prima edizione del Domino Festival. Ma la programmazione 2021 non finisce con l'estate. Già dal weekend del 1-2-3 ottobre arriva un'altra nuova iniziativa dal titolo **THiNK**, un **Festival della Cultura digitale** in cui ospiti da tutta Italia si confronteranno sull'innovazione tra Palazzo Pretorio, Teatro Garibaldi, Biblioteca Ficino e Circolo Fotografico Arno. Inoltre ci sarà una mostra sul videogiochi, laboratori per bambini, incontri con famosi youtuber e tanto altro (www.thinkfestival.it).



INFORMA
www.figlineincisainforma.it

FOCUS

Numeri record per l'Estate FIV. E per l'Autunno ancora tante sorprese

+ PRIMO PIANO

Così si diventa professionisti del digitale

Ogni bimestre torneremo a casa tua per raccontarti, in sintesi, ciò che succede a Figline e Incisa: quali sono i progetti attuati e in corso, gli interventi realizzati o in partenza, gli eventi da non perdere. Troverai queste informazioni direttamente nella tua cassetta della posta, per evitarti di "venire a cercarci". In più, in ogni uscita, troverai in regalo un'illustrazione (su luoghi del territorio che non faticherai a riconoscere) e un gioco. Buona lettura!

Numeri utili

Polizia Municipale 055 953025 Emergenza sanitaria 118 Carabinieri Pronto Intervento 112 Polizia 113 Vigili del Fuoco 115 Carabinieri Forestale 055 853540 Atia S.p.A. 800 888 333 (gratuito da rete fissa) 199 105 105 (a pagamento da mobile) Enel Sole 800 901050 (segnalazione pubblica) Segnalazioni su strade, edifici/spazi pubblici: www.comunefiv.it	Acqua - Pubblicacqua 800 314314 (guasti e perdite) Gas - Toscana Energia 800 900202 (pronto intervento) Gas - Centria-Estra Spa 800 862224 (guasti) Protezione Civile Sistema comunale Centralino del Comune: 055 91251 CRI Incisa: 055 8335474 ProCiv: 055 8336245 Gaib: 055 9502042 Centro intercomunale protezionecivile-arnosudest.055055.it
--	--

Sito istituzionale
www.comunefiv.it

www.figlineincisainforma.it

Comune Figline Incisa Valdarno

www.comunefiv.it

fiv-eventi.it

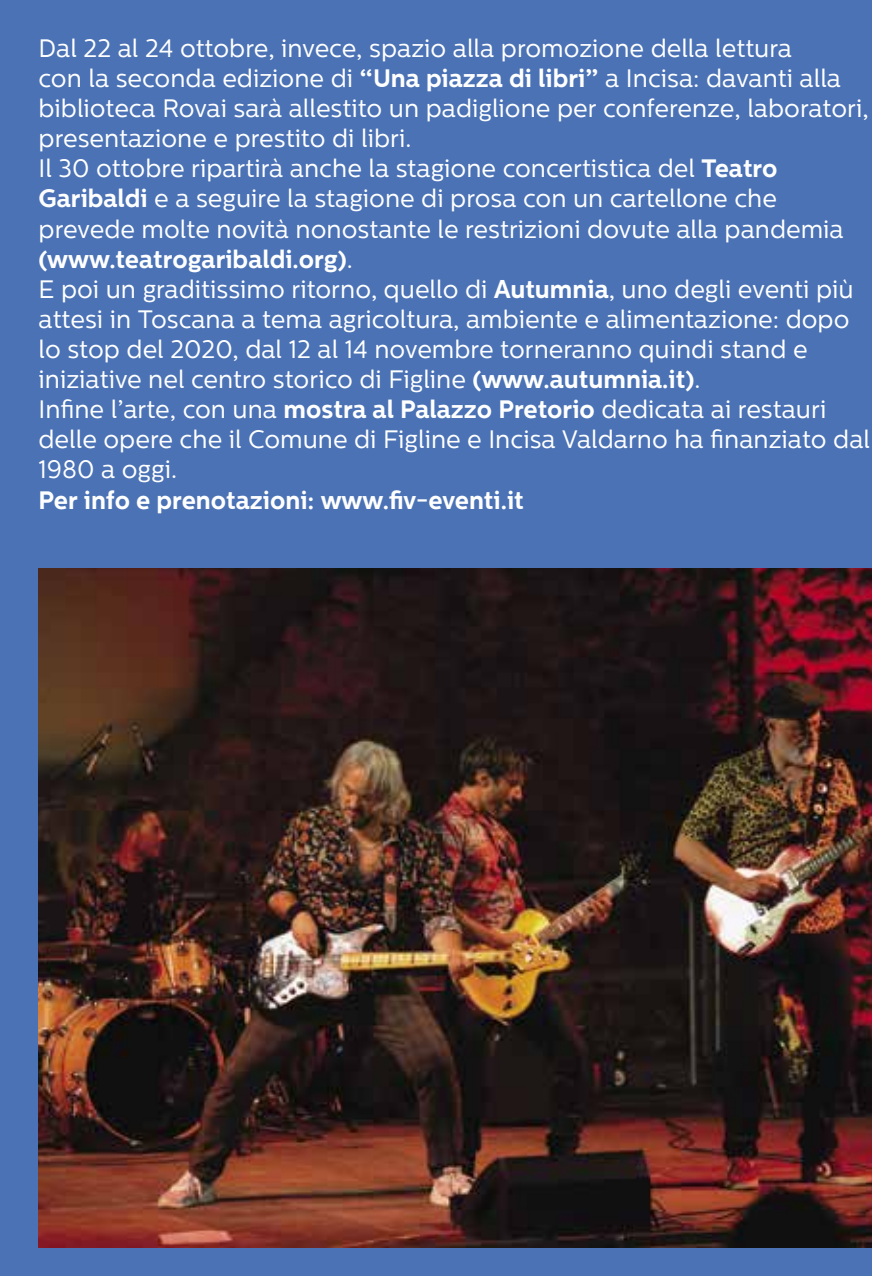
www.comunefiv.it

Telegram
[@comuneFIV](https://www.comunefiv.it)

www.comunefiv.it/whatsfiv

PERIODICO DI INFORMAZIONE ISTITUZIONALE DEL COMUNE DI FIGLINE E INCISA VALDARNO
DIRETTORE RESPONSABILE: SAMUELE VENTURI / REGISTRAZIONE: TRIBUNALE DI FIRENZE N.6034 DEL 28/10/2016
CHIUSO IN REDAZIONE IL 15 SETTEMBRE 2021 - ufficiostampa@comunefiv.it

Progetto grafico e impaginazione a cura di: Torelli-Hanzo



Un {doppio} municipio sempre più" virtuale"

Spid, pratiche edilizie, documenti anagrafici e front office social per una risposta sempre più rapida alle richieste dei cittadini

Un municipio sempre più "virtuale", per velocizzare i contatti e l'erogazione di **servizi**. Grazie al lavoro di più uffici, sono infatti tanti quelli **attivati e potenziati** dal Comune in quest'ultimo anno, in cui la pandemia ha reso ancora più evidente l'imprescindibilità del digitale. Si parte dallo **Spid**, il Sistema pubblico di Identità digitale (username, password e codice di autenticazione) che consente di accedere ai servizi, attivati online dalla Pubblica Amministrazione, senza registrarsi di volta in volta sui vari siti istituzionali. I municipi di Figline e Incisa sono diventati punti di attivazione Spid da marzo e, da allora, sono già in 400 i cittadini che ne hanno usufruito.

Info: fivnews.it/AttivazioneSPID

A proposito di novità, anche la gestione di alcune **pratiche edilizie** si è spostata online. Per l'elenco completo: <https://www.comunefiv.it/pianificazione-urbanistica>

Inoltre, quest'anno si è inaugurato anche il sistema di **prenotazione online** per gli eventi organizzati dal Comune. **Info su www.fiv-eventi.it**

In fase di attivazione, invece, il **progetto "Municipio virtuale"**, che consentirà di richiedere e ottenere il rilascio immediato di alcuni documenti anagrafici in autonomia, con un click (per es. il certificato di residenza o lo stato di famiglia).

Infine, oltre ad aver reso digitale la compilazione della **modulistica** per la partecipazione a bandi e concorsi e ad essersi attivato per erogare i **buoni spesa** (legati all'emergenza Covid) grazie ad una procedura completamente informatizzata, i **social** istituzionali fungono sempre di più da **front office online** (con una media di risposta, in tempo reale, a circa 50 richieste al mese), per ricevere informazioni o per inviare segnalazioni.

IL DIGITALE?

Non è solo roba da maschi: chi è LaSabri

"Sono seguita dai bimbi che iniziano le elementari e da chi la scuola l'ha finita da 30 anni. La cosa bella è che io sono me stessa e piaccio proprio perché sono così". E **LaSabri: 33 anni**, oltre 2 milioni di follower su YouTube e quasi altrettanti su Instagram. Nel 2014 apre un canale in cui racconta la sua passione per i videogiochi. Ma presto va oltre: **parla di bullismo, omofobia, razzismo, di salute e tematiche sociali**. Anche per questo oggi è una delle influencer più seguite in Italia. Una ragazza che si è fatta strada in un mondo maschile. Dura affermarsi? "Inizialmente sì, ma questo mondo sta cambiando. Forse anche grazie a ragazze come me". Com'è avere così tanto seguito? "Difficile! Prima di tutto per la responsabilità. Ma è appagante essere un modello: se io durante l'adolescenza avessi avuto una Sabri da seguire sarebbe stato molto **più facile crescere**". E allora, consigli per i giovani che ti seguono? "Siate felici per quello che siete. Se ci sono problemi, parlatene senza paura. Non abbiate fretta di crescere. Dedicate tempo agli amici e alla famiglia". E ai genitori preoccupati dai **rischi del web**? "Controllate, spiegate che essere a una tastiera non vuol dire poter essere cattivi con gli altri. **Mettete dei limiti**: impareranno a gestire il loro tempo". In breve, cosa serve? "Una cultura digitale! È il nostro **futuro**".

Niente è come sembra. Adulti, bambini e adolescenti alle prese con web, social e video games

Se ne parla il 2 ottobre al Teatro Garibaldi nell'ambito di THiNK, il Festival della Cultura digitale

Si approfondirà il digitale in tutte le sue declinazioni (e applicazioni) "onlife" al Festival THiNK, in programma a Figline **dall'1 al 3 ottobre**. Per farlo si occuperanno, per tre giorni, Palazzo Pretorio e Teatro Garibaldi, oltre al Circolo fotografico Arno e alla Biblioteca Marsilio Ficino, con attività laboratoriali a tema, "prove sul campo", un'esposizione (e sfide) di videogame vintage e una **conferenza "formato famiglia"** - sul rapporto di bambini, adolescenti e adulti con **web, social e videogame** - in programma sabato 2 ottobre alle 16 al Teatro Garibaldi. Un modo per proseguire il percorso sull'educazione digitale portato avanti dal Comune fin dal 2016, quando parti con il proporre incontri (in)formativi, teorici e pratici, per formare i cittadini su **"vizi e virtù" della rete**, per poi arrivare (anche) nelle scuole, con un focus sull'utilizzo dei new media, sul cyberbullismo e sui rischi da "cattivo uso" del web. Ed è proprio di questo che si parlerà il 2 ottobre, insieme ad alcuni professionisti del settore pronti ad offrire spunti multidisciplinari alle mamme e ai papà presenti. Per un occhio clinico, ci si affiderà alla dott.ssa Tiziana Mettieri (coordinatrice dell'Ambulatorio di Neuropsicologia dell'Ospedale Pediatrico Meyer) e il dott. Alberto Rossetti (specializzato in clinica dell'adulto e dell'adolescente). Per un approccio didattico-educativo la parola passerà a Parole ostili, l'associazione nazionale nota per il "Manifesto della comunicazione non ostile", per i percorsi di **educazione civica** e per i "kit per docenti" per affrontare le lezioni a distanza. Inoltre, a parlare del mondo degli influencer e dello spettacolo arriverà lo show maker Andrea Prada. La conduzione sarà affidata a RTV38. **Per approfondire: www.thinkfestival.it**

PIKA

COSÌ SI DIVENTA PROFESSIONISTI DEL DIGITALE

Ha cominciato che era ancora un bambino. "Prima semplici filmini delle vacanze, poi sketch comici da far vedere alla mia famiglia. Li caricavo su YouTube e inspiegabilmente iniziavano a interessare. Piano piano sono arrivate le prime richieste lavorative". Così per **Pika Palindromo**, 30 anni, la passione per la produzione multimediale è diventata un lavoro. Oggi è **uno dei videomaker più richiesti d'Italia**, sul web e in tv. Ma per certe cose i nuovi mestieri funzionano proprio come quelli vecchi: "Bisogna fare tanta gavetta, essere sempre aggiornati. Ho lavorato senza sosta per anni dietro le quinte dei principali canali YouTube italiani senza che nessuno lo sapesse". Come emergere in mezzo a tanta concorrenza? "L'unico modo è **distinguersi**. Per farti notare devi essere unico. La bellezza del web è che non esiste ancora un linguaggio codificato, siamo noi a inventare il nostro stile". Allora via alla fantasia. Senza limiti? "Voglio essere senza filtri, sempre trasparente. Se una cosa non mi piace lo dico e mi prendo quello che ne consegue". E con gli **haters** come si fa? "**Semplicemente ignoro**. Intervengo solo se i cyberbulletti se la prendono con chi non ha le spalle larghe come me". Con LaSabri forma una coppia anche nella vita. "È la nostra forza, siamo esattamente come ci vedete sui social. **Tanti ragazzi stanno crescendo insieme a noi**: possiamo insegnare qualcosa anche da un nostro problema o fallimento".

INNOVAZIONE: infrastrutture e cultura le chiavi per ripartire

Ecco i temi di THiNK, il Festival della Cultura digitale in programma l'1-2-3 ottobre a Figline

Digitale, innovazione, tecnologia.

Parole che da qualche tempo, spesso usate insieme a transizione, sono entrate nel nostro quotidiano cambiando gesti e azioni che forse non avremmo mai pensato di poter fare attraverso uno smartphone o un computer. Una spinta determinante in questo processo è arrivata con la pandemia, che ha reso necessario progettare e rilasciare servizi online sempre più evoluti. Un processo sicuramente irreversibile, tanto che il **Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza del Governo (PNRR)** ha puntato in maniera decisa e inequivocabile su questo tema facendo della digitalizzazione e dell'innovazione il filo rosso con cui cucire tutte le altre linee di sviluppo del Piano.

Per rendere davvero efficace la **transizione digitale** crediamo però sia importante aggiungere due parole a quelle elencate finora: **infrastrutture e cultura**.

Le infrastrutture di rete - che possiamo identificare nella fibra ottica - sono le fondamenta per progettare qualsiasi servizio, l'unico strumento in grado di mettere i cittadini nelle condizioni di usufruire di servizi adeguati e le imprese di essere più competitive sul mercato. Poi c'è la **pubblica amministrazione**, il cui compito è dare risposte garantendo l'interoperabilità di dati e procedure, con l'obiettivo di ridurre quel **gap digitale tra PA e cittadini/imprese** spesso generato da sistemi non interconnessi tra loro che

appesantiscono le procedure e creano ritardi evitabili. Poi c'è la **cultura digitale**, perché crediamo che per usare bene gli strumenti sia fondamentale conoscerli e soprattutto saperli usare, definendo potenzialità e rischi per farne un uso consapevole. In questo ambito il Comune di Figline e Incisa Valdarno da ormai diversi anni ha avviato un **percorso sulla cultura digitale**, creando momenti di approfondimento per i cittadini e le imprese ma soprattutto intervenendo con progetti specifici **contro il cyberbullismo** in collaborazione con gli istituti comprensivi della città e altre realtà istituzionali come il Corecom Toscana, l'Ordine dei Giornalisti della Toscana, l'Associazione Parole Ostili (quelli del Manifesto della comunicazione non ostile - paroleostili.it/manifesto). Alla luce di questa esperienza, sulla cultura digitale adesso apriamo un nuovo capitolo con un **Festival** di tre giorni che coinvolgerà tanti **partner istituzionali, associazioni, imprese**: ci saranno workshop e conferenze, ma anche laboratori per bambini, videogiochi, realtà aumentata, incontri con youtuber. In modo da toccare con mano il futuro che ci aspetta. Perché che si tratti di progettare un'intelligenza artificiale, di mettere un like o di postare una foto la differenza è sempre il modo in cui lo facciamo, cioè quanto è ponderato quel nostro gesto. In una parola sola, ogni volta che abbiamo a che fare "con questa roba tecnologica"... **THiNK**, pensa!

